



Tipos de Papéis

PAPEL CARTÃO

São papéis revestidos que tem como características a resistência. Possuem semibrilho e são muito utilizados para embalagens, postais, displays, capas de livros, etc. Geralmente os impressos nestes papéis são feitos com acabamento especial (plastificação ou verniz U.V.) para dar maior brilho e aumentar a sua durabilidade.

Tipos mais utilizados na Gráfica Oliveira:

| | |
|---------|-------|
| Duplex | 250 g |
| Supremo | 250 g |
| Triplex | 300 g |

PAPEL COUCHÊ

Suas características básicas são o brilho e a lisura de suas folhas. Outra característica marcante é a sua microporosidade, ou seja, quando a tinta é depositada permanece na superfície do papel, garantindo assim cores mais vivas no impresso. Esse papel é muito utilizado pelo mercado para fazer folhetos, volantes, malas-diretas, cartazes, revistas, enfim, uma variedade de materiais promocionais, de publicidade e técnicos que exigem qualidade e brilho.

Gramaturas mais utilizadas na Gráfica Oliveira:

| Couchê Brilhante | Couchê Fosco |
|------------------|--------------|
| 90/100 g | 90/100 g |
| 120 g | 120 g |
| 150 g | 150 g |
| 180 g | 180 g |
| 250 g | 250 g |

Fique de olho:
quanto maior a gramatura do papel,
mais encorpado ele é.

PAPEL OFF-SET

Assemelha-se ao papel sulfite, porém suas características técnicas são diferentes. Por ser macroporoso, esse papel absorve muito mais tintas, dando ao impresso um aspecto "lavado", sem vida. Sua vantagem é que podemos escrever e fazer anotações nesse papel. Seu preço é também uma vantagem, já que custa menos que os couchês. É um papel bastante versátil, utilizado em folhetos, volantes, pastas, cartazes e principalmente em papelaria interna (envelopes, papel carta, bloco, etc.).

Gramaturas mais utilizadas na Gráfica Oliveira:

| |
|-------|
| 90 g |
| 120 g |
| 150 g |
| 180 g |
| 240 g |